

BIOGRAFÍA ARTÍSTICA

Zsófia Dorottya Pirók

28. 08. 1990



Contacto

- Teléfono (HU) (+36) 20 615 0494
- Teléfono (ES) (+34) 690 392 100
- Mail pirokzsofi@gmail.com
- Web www.zsofiapirok.com
- Youtube youtube.com/pirokzsofi

Estudios flamencos

- **FlamenCorazonArte Dance Theatre (Hungría) 2003 -**
Alumna de la bailarina Andrea Lippai
(bailarina-bailaora-coreógrafa-profesora, directora artística de la compañía FlamenCorazonArte, galardonada con el Premio EuroPas, Premio "Gyula Harangozó", Orden del Mérito de la República.)
Desde el **2004** miembro de la compañía FlamenCorazonArte.
Desde el **2008** solista y asistente de la compañía.
- **Educación Superior 2009 - 2013**
Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla "Antonio Ruiz Soler"
(aceptada directamente en 3º curso, primera extranjera graduada como bailaora profesional de flamenco).
Profesores de flamenco del Conservatorio:
Leonor Caballos, Ana Moya, Antonio González Pulido, Carmen Segura
- **Cursos formativos con los siguientes artistas: 2005 - 2014**
Fernando Galán, Raul Belmonte, Amparo de Triana, Miguel Vargas, Cecilia Gómez, Carmen Segura, Isabel Bayón, Antonio El Pipa, Andrés Peña, Leonor Leal, Juan de Juan, Esther Vélez, Carmen Ledesma, Leonor Caballos, Ana Moya, Antonio González Pulido, Manuela Carrasco, Marco de Ana, Mercedes Ruiz, Pepe Torres, Andrés Marín, Patricia Guerrero, Juan Polvillo, Mercedes de Córdoba, Úrsula López, La Farruca, Rafael Campallo

Experiencia profesional

- **Organizadora, coreógrafa, artista 16. 12. 2011**
Gala de Fin de Año de la Comisión Europea (IPTS (EC))
Hotel Barceló (Isla de la Cartuja, Sevilla)
- **Profesora de baile flamenco**
En Hungría (más de 400 clases) desde el **2008**

- En Sevilla (más de 130 clases) desde el **2011**
- Cursillo intensivo en Polonia **En 2014**
- Cursillo intensivo en Viena **08. 05. 2016.**
- **Espectáculos de baile flamenco** desde el **2010**
- Más de 30 espectáculos en distintos escenarios de Sevilla, desde el **2010**
Austria, Polonia, Italia, Hungría.
- **Colores de Mujer** **2013**
- Su primera obra propia, 'Colores de Mujer', que se estrena en Sevilla
en el día internacional de la mujer y luego en el IX. Festival de Danza de Hungría
- **Suspiros** **2014**
- Segunda obra propia financiada por la beca "Fülöp Viktor", bajo la tutela del
Teatro Nacional de Danza de Hungría y presentada en el
Ciclo "Flamencos y Otras Aves" de la SGAE en la Sala Berlanga en Madrid.

Otros estilos de baile

- **Ballet clásico**
 - Los fondos del ballet clásico de Andrea Lippai **1995 - 2001**
 - Hungarian Dance Academy, Budapest **2005 - 2006**
 - Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla **2009 - 2013**
- **Acrobatic rock and roll** **2000 – 2003**
 - Asociación Holiday
- **Bailes de salón, salsa** **2003 - 2004**
- **Folklore de Hungría**
 - Hungarian Dance Academy, Budapest **2005 - 2006**
 - Como miembro de la compañía "Cédrus" **2006 - 2008**
- **Folklore de España, Clásico Español** **2009 - 2013**
 - Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla
- **Contemporáneo y técnicas de danza moderna**
 - Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla **2009 - 2013**
 - Cursillo intensivo con "Transitions Dance Company" **2013**
- **Claqué** **2013**
 - Cursillo con Jason Samuels Smith
Bailarin y coreógrafo de baile de claqué de los Estados Unidos.
Galardonado con "Premio Emmy" y "American Choreography Awards")

Formación complementaria

- **Piano:** Alumna particular de J. Lőrincz Gitta **1996 – 2004**
- **Drama:** Estudio de drama de la actriz Földessy Margit **2005 – 2006**

Premios

- **Drama**
 - II. premio del Concurso Nacional de Recitado de Poesía (Hungría) **2007**
 - I. premio del Concurso Nacional de Recitado de Poesía (Hungría) **2008**
- **Danza**
 - II. premio del Concurso Coreográfico del Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla **2011**
 - Premio Nacional „Fülöp Viktor” – Budapest, Hungría **2014**
 - Premio Mejor Bailarina Joven de la Temporada **2016**